

EX CAPPELLA CLINICA SANTA MARIA

DISCIPLINARE D'INCARICO PROFESSIONALE PER LA PREDISPOSIZIONE DI TUTTI GLI ELABORATI E LO SVOLGIMENTO DI TUTTE LE ATTIVITA' FINALIZZATE ALLA PRESENTAZIONE DELL'ISTANZA DI PARTECIPAZIONE AL BANDO DI FONDAZIONE CARIPLO "ARTE E CULTURA 2024: LUOGHI DA RIGENERARE"

Premesse

Nell'ambito del comparto edilizio costituito dalla Ex Clinica Santa Maria, il cui blocco edilizio è stato di recente oggetto di demolizione, l'Amministrazione Comunale ha ritenuto opportuno mantenere in essere l'edificio relativo alla ex Cappella della Clinica, ormai da tempo non più sede di alcuna funzione religiosa, prospiciente la via Boccaccio.

L'immobile è identificato catastalmente al foglio 17 mappale C con una consistenza superficiale pari a 214 mq a piano terra e 77 mq a piano primo.

Nella pianificazione degli interventi di rigenerazione dell'intero comparto dell'ex Clinica rientra sia la realizzazione di un nuovo edificio polifunzionale in luogo del volume demolito sia la riqualificazione e il recupero funzionale della porzione relativa alla ex Cappella.

Ed in tale ottica si configura la destinazione d'uso individuata per tale ambito e individuabile in una vocazione di natura museale/espositiva con caratterizzazioni innovative legate ai temi digitali anche connessi con l'intelligenza artificiale e, comunque, con la multimedialità e la connessione.

La natura dell'intervento sull'intero comparto della ex Clinica ricompreso tra le vie Circonvallazione, Boccaccio e Settembrini è precipuamente qualificabile come rigenerazione urbana e, in tale percorso di trasformazione urbanistica, è ferma volontà dell'Amministrazione procedere alla formalizzazione di una proposta progettuale in adesione al Bando promulgato dall'Area ARTE e CULTURA di Fondazione Cariplo a tema LUOGHI DA RIGENERARE.

Per il perseguimento e il raggiungimento di tale obiettivo, legato peraltro ad un termine di presentazione delle candidature fissato dal citato bando al 20 giugno 2024, occorre procedere all'affidamento di incarico professionale a soggetto qualificato che, per esperienza e competenze professionali, sia in grado di assicurare la partecipazione al bando con una proposta progettuale di alto livello qualitativo.

A tal fine, con Determinazione Dirigenziale n. _____ del _____ l'Amministrazione Comunale ha disposto l'affidamento dell'incarico in oggetto e di seguito descritto nel dettaglio all'arch. Carlo Mariani con studio in Seregno (MB) alla via Giuseppe Giusti 21/B – [C.F. MRNCRL66L181625D - P. Iva 02658940966] alle condizioni tecniche ed economiche pattuite dal presente Disciplinare d'Incarico.

DISCIPLINARE D'INCARICO

Il giorno _____ del mese di _____ dell'anno 2024, presso la sede del Comune di Seregno ubicata in Piazza Martiri della Libertà 1, con la presente scrittura privata da far valere ad ogni effetto di legge,

TRA

l'ing. Franco Greco nella sua qualità di Dirigente dell'Area Lavori Pubblici e Patrimonio del Comune di Seregno [C.F. 00870790151 – P.Iva 00698490968], che agisce in nome e per conto dell'Amministrazione Comunale, di seguito denominato "Committente",

E

l'arch. Carlo Mariani con studio in Seregno (MB) alla via Giuseppe Giusti 21/B – [C.F. MRNCRL66L181625D - P. Iva 02658940966], di seguito denominato "Professionista", che accetta l'incarico alle condizioni tecniche ed economiche qui di seguito specificate,

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

Art. 1 – Oggetto dell'incarico

L'incarico in oggetto ricomprende tutte le attività professionali finalizzate alla redazione della proposta di candidatura al Bando 2024 ARTE e CULTURA di Fondazione Cariplo a tema LUOGHI DA RIGENERARE [di seguito "bando"].

Le prestazioni del professionista dovranno essere in stretta connessione alla predisposizione di tutta la documentazione richiesta dal sopra citato bando con particolare riguardo a:

- *redazione del Progetto di Fattibilità Tecnica ed Economica relativo alla riqualificazione e al recupero della ex Cappella della già Clinica Santa Maria di via Boccaccio;*
- *affiancamento e supporto all'Amministrazione Comunale nella ricerca e nel coinvolgimento dei partner richiesti per la partecipazione al bando;*
- *redazione della Descrizione dettagliata del progetto con piano delle azioni e dei servizi culturali, concepito in relazione alle funzioni d'uso, completo di Prospetto di sostenibilità economica di medio-lungo periodo, Piano di Monitoraggio delle attività culturali e di tutti gli altri elementi richiesti dal bando;*
- *predisposizione istanza di Autorizzazione da inoltrare alla Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio territorialmente competente;*
- *redazione di tutti i documenti richiesti per partecipare al bando e non compresi nei punti sopra riportati*
- *affiancamento e supporto all'Amministrazione Comunale in tutte le procedure al caricamento a sistema della proposta di candidatura al bando e relativa rendicontazione delle spese.*

Il tutto in conformità a quanto specificato nei seguenti documenti:

- GUIDA ALLA PRESENTAZIONE DEI PROGETTI [aggiornamento al 1 marzo 2024] rinvenibile sul sito di Fondazione Cariplo al seguente link:
https://www.fondazionecariplo.it/static/upload/gui/guida-alla-presentazione_def.pdf
- CRITERI GENERALI PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI [aggiornamento al febbraio 2024] rinvenibile sul sito di Fondazione Cariplo al seguente link:
<https://www.fondazionecariplo.it/it/contributi/ammissibilita.html>

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 26, comma 3 bis, del D. Lgs. 81/2008 e s.m.i. i costi della sicurezza per l'eliminazione dei rischi da interferenza per le prestazioni oggetto del presente disciplinare sono valutati pari a € 0,00 (zero) trattandosi di affidamento di servizi di natura intellettuale.

Art. 2 – Subappalto

Per la natura e la tipologia dell'incarico strettamente connessa con la qualifica, l'esperienza e le competenze del professionista, non è ammesso il subappalto delle prestazioni qui regolate.

Art. 3 – Impegni delle parti

Il Committente si impegna a:

- fornire al professionista tutta la documentazione in suo possesso necessaria allo svolgimento dell'incarico;
- consentire al professionista l'accesso ai luoghi oggetto dell'intervento previsto nella proposta progettuale;
- procedere in tempi congrui alla liquidazione delle spettanze nei termini e con le modalità di seguito descritte.

Il professionista incaricato si impegna a:

- svolgere con diligenza e competenza le prestazioni oggetto di incarico;
- partecipare, anche in affiancamento a propri collaboratori, a conferenze, riunioni, sopralluoghi relative allo svolgimento dell'incarico;
- rispettare i tempi di svolgimento dell'incarico con particolare riguardo al termine di consegna di tutta la documentazione necessaria per procedere al caricamento a sistema della proposta di candidatura al bando;

Il professionista potrà comunque avvalersi, nello svolgimento del proprio incarico, di collaboratori specializzati il cui contributo o la cui collaborazione siano da esso ritenuti utili per migliorare il livello qualitativo della proposta progettuale.

Resta tuttavia ferma la necessità che l'intero progetto sia sottoscritto dal professionista titolare dell'affidamento, il quale sarà l'unico responsabile nei confronti di terzi, intendendosi per tali anche il Committente.

Art. 4 – Incompatibilità

Il Professionista incaricato dichiara di non trovarsi, per l'espletamento dell'incarico, in alcuna delle condizioni di incompatibilità con la prestazione professionale richiesta, ai sensi di disposizioni di legge, ordinamento professionale o contrattuali, e si impegna a comunicare tempestivamente eventuali variazioni che dovessero intervenire in tal senso.

Art. 5 – Varianti al progetto

Il professionista procederà a introdurre nel progetto, anche se già elaborato e presentato, tutte le necessarie modifiche determinate da esigenze e/o normative sopraggiunte dopo la presentazione del progetto medesimo.

In tal caso verrà riconosciuto il compenso spettante al professionista calcolato in base alle vigenti tariffe professionali.

Art. 6 – Tempi di svolgimento dell'incarico e penali

In relazione alla scadenza per la presentazione della candidatura al bando, fissata dal medesimo al 20 giugno 2024, si concorda la decorrenza ultima per la consegna di tutta la documentazione oggetto dell'incarico nella versione definitiva e pronta per il caricamento a sistema della proposta di candidatura al bando, entro e non oltre il 10 giugno 2024, ore 11.00. In caso di ritardo non riconducibile a cause di forza maggiore e comunque attribuibile univocamente al professionista, sarà applicata una penale pari a € 100,00 per ogni giorno naturale e consecutivo di ritardo con applicazione della medesima sulle spettanze dovute per lo svolgimento dell'incarico.

Art. 7 – Proprietà e Diritti d'autore

La proposta progettuale redatta e consegnata dal professionista è da ritenersi di proprietà piena ed esclusiva del Committente che potrà darne o meno attuazione.

La proprietà intellettuale ed i relativi diritti d'autore del progetto e di quanto altro rappresenta oggetto del presente contratto sono riservati al Professionista, malgrado l'avvenuto pagamento del relativo compenso da parte del Committente, a norma degli art. 2575, 2576, 2577, 2578 del Codice Civile, della Legge 633/41 "Protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio" e ss.mm.ii.

Art. 8 – Compenso professionale e modalità di pagamento

Il compenso professionale pattuito per lo svolgimento di tutte le attività così come descritte al precedente Art. 1 è stabilito in € 27.828,15 (ventisettemilaottocentoventotto/15) comprensivo di spese e oneri accessori.

A tale importo andranno aggiunti i contributi previdenziali di legge che al momento attuale ammontano al 4% per un importo di € 1.113,13.

Il totale complessivo erogato ammonterà a € **28.941,28**

Non sarà applicata l'IVA e la RITENUTA D'ACCONTO in quanto il professionista è in regime

forfettario (ai sensi dell'art. 1, c. 58 e 67, Legge n. 190/2014 e ss.mm.ii).

L'importo, calcolato sulla base delle vigenti norme in materia di calcolo di tariffe professionali e parametrato ad una stima presunta di un ammontare dei lavori pari a € 600.000,00, è così determinato:

Progetto di fattibilità tecnico/economica (Qbl.01)			
relazioni planimetrie prospetti sezioni		€	6.598,57
Calcolo sommario della spesa (Qbl.02)		€	733,17
Capitolato speciale descrittivo e prestazionale (Qbl.05)		€	5.132,22
Relazione tecnica sullo stato di consistenza dell'immobile da ristrutturare (Qbl.14)		€.	2.199,52
Prime indicazioni per la stesura dei Piani di Sicurezza (Qbl.16)		€.	733,17
Supporto al Responsabile di Progetto (Qbl.19)		€	733,17
Rilievo dei manufatti (Qbl.02)		€.	2.932,70
Spese		€.	4.765,63
Progetto curatoriale	a corpo	€	3.500,00
Istanza alla Soprintendenza A.B.A.P.	a corpo		500,00
TOTALE IMPONIBILE		€	27.828,15
Contributi previdenziali 4%			1.113,13
TOTALE COMPLESSIVO			28.941,28

Così come già specificato al citato Art. 1, i costi relativi alla sicurezza da interferenza inerenti allo svolgimento del servizio sono pari a € 0,00 (zero) trattandosi di affidamento di servizi di natura intellettuale.

L'importo di cui sopra comprende le eventuali prestazioni accessorie ed è comprensivo di tutto quanto spettante al professionista, il quale non potrà nulla altro pretendere né nel corso del rapporto, né a seguito della sua estinzione, per nessuna ragione e causale estranea al rapporto d'opera professionale.

Per la tipologia e la tempistica di svolgimento dell'incarico l'intero compenso verrà corrisposto all'atto della consegna della documentazione oggetto della prestazione.

Nel caso il professionista si avvallesse di collaboratori o consulenti necessari allo svolgimento dell'incarico non si procederà ad alcun compenso separato agli stessi restando l'incaricato unico contraente e responsabile di tutta l'attività nei confronti del Committente.

Art. 9 – Polizza assicurativa professionale

Il professionista incaricato, con la sottoscrizione del presente disciplinare, attesta di possedere idonea polizza di responsabilità civile professionale per i rischi derivanti dallo svolgimento delle attività di propria competenza valida per tutta la durata dell'incarico.

Tale polizza dovrà coprire, oltre alle nuove spese di progettazione, anche i maggiori costi che il Committente deve sopportare per eventuali varianti derivanti da errori progettuali.

Il mancato possesso di tale polizza determinerà automaticamente la risoluzione dell'incarico.

Art. 10 – Obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari

Il professionista si obbliga a rispettare gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della Legge n. 136/2010 e ss.mm.ii. e ad inserire nei contratti con i propri eventuali subcontraenti e/o collaboratori, un'apposita clausola con la quale ciascuna parte assume gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla citata norma.

Art. 11 – Controversie

Eventuali divergenze e/o controversie tra il Committente e il professionista in relazione a quanto stabilito nel presente disciplinare e alla sua applicazione, qualora non sia possibile comporre in via bonaria e/o amministrativa, saranno risolte nei modi e nei termini previsti dalla legge presso il Foro di Monza.

Art. 12 – Efficacia e norme finali

Il presente disciplinare è impegnativo tra le parti solo dopo l'esecutività di legge del provvedimento di incarico. La sua efficacia terminerà con l'espletamento di tutte le attività in esso comprese.

La sottoscrizione del presente disciplinare di incarico costituisce accettazione delle condizioni e delle modalità di espletamento dell'incarico in esso contenute.

L'incaricato dichiara sotto la propria responsabilità di non trovarsi in alcuna condizione di incompatibilità legale per l'espletamento del mandato professionale.

Per tutto quanto non previsto nel presente disciplinare d'incarico si rinvia a leggi e regolamenti vigenti in materia.

Seregno, _____

Il Professionista

Arch. Carlo Mariani

Il Comune di Seregno

Dirigente Area LLPP e Patrimonio

Ing. Franco Greco
